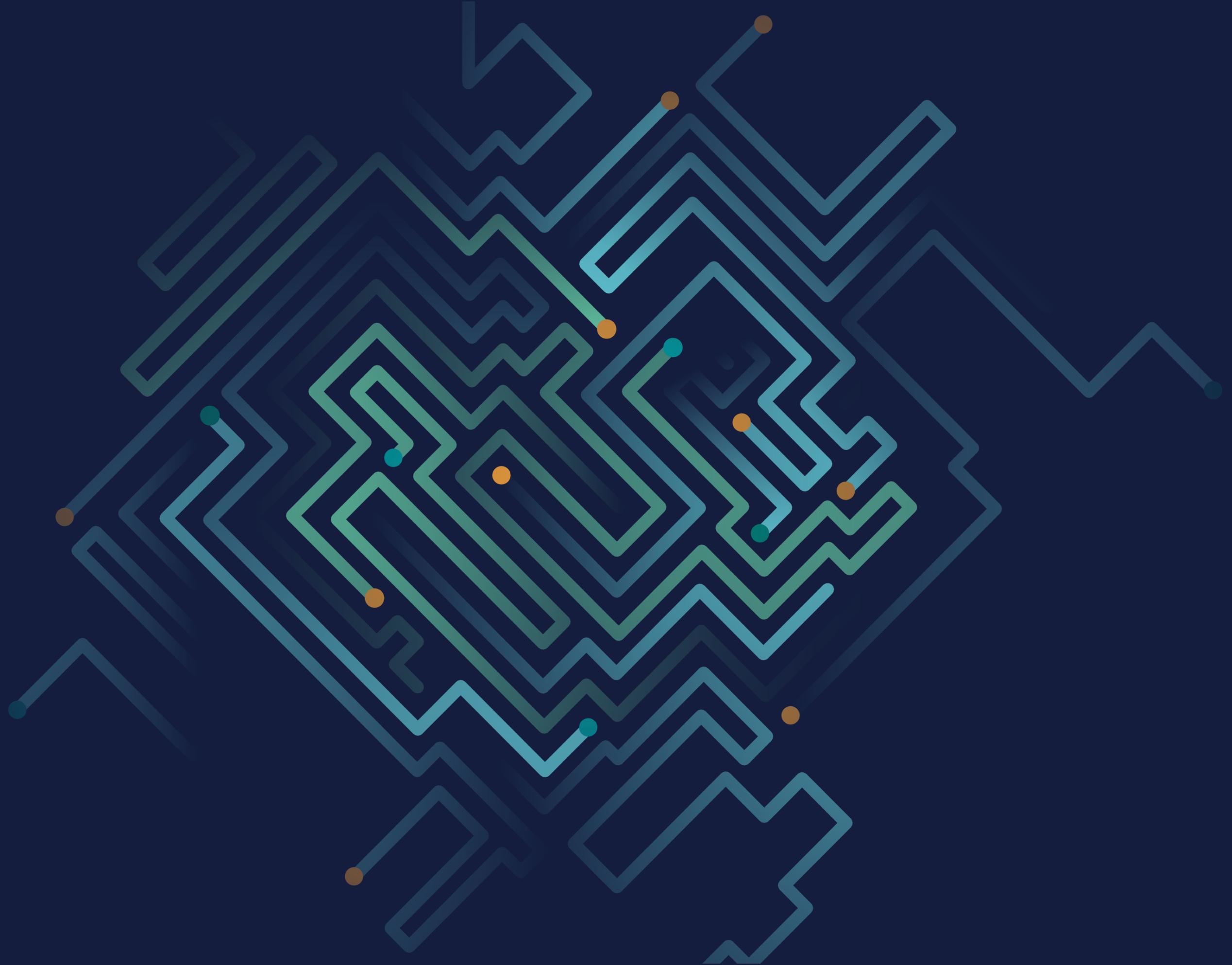




Maya



Índice

Introducción	05
Filosofía	06
Nuestra cultura	07
Concepto	10
Variaciones de logotipo	14
Identidad derivada	17
Construcción	19

Área de Protección	21
Reducción mínima	23
Tipografía	25
Colores de la marca	27
Gráficos auxiliares	30
Usos no permitidos	39
Aplicaciones	41



Brand Overview

The background features a complex, abstract pattern of overlapping, jagged lines in various shades of blue and teal. These lines form a series of interconnected, irregular shapes that resemble a stylized circuit board or a network diagram. Scattered throughout the pattern are several small, solid-colored dots in shades of brown, teal, and blue, adding to the technical and digital aesthetic of the design.

Maya

Un protocolo de liquidez descentralizado ramificado de Thorchain que facilita el intercambio entre criptomonedas de diferentes blockchains sin necesidad de un oráculo.

En manos de la comunidad. Resguardado en código. Abierto al intercambio.



Filosofía



Creemos fielmente que el futuro es descentralizado y multicadena, y queremos ser parte de la transformación.

Maya busca brindar seguridad y liquidez en la cartera digital de cada usuario.

La voz de nuestra cultura

Maya inspira seguridad y confianza, conoce cada detalle del mundo de las criptomonedas y logra transmitirlo de forma emocionante.

Las palabras rebuscadas no caben en su vocabulario, busca darse a entender para incluir a la mayor cantidad de personas.

Todos los mensajes emitidos en redes sociales deben de reflejar este tono de voz.

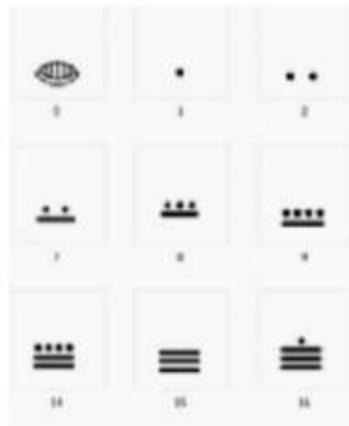
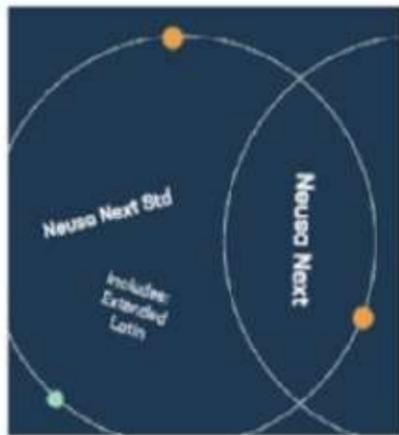
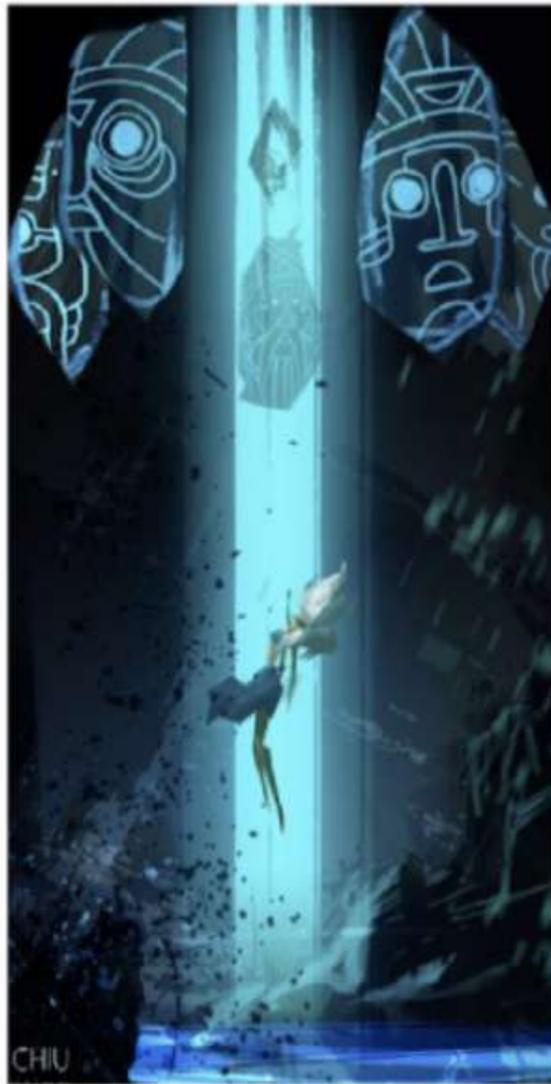


Nuestros cimientos

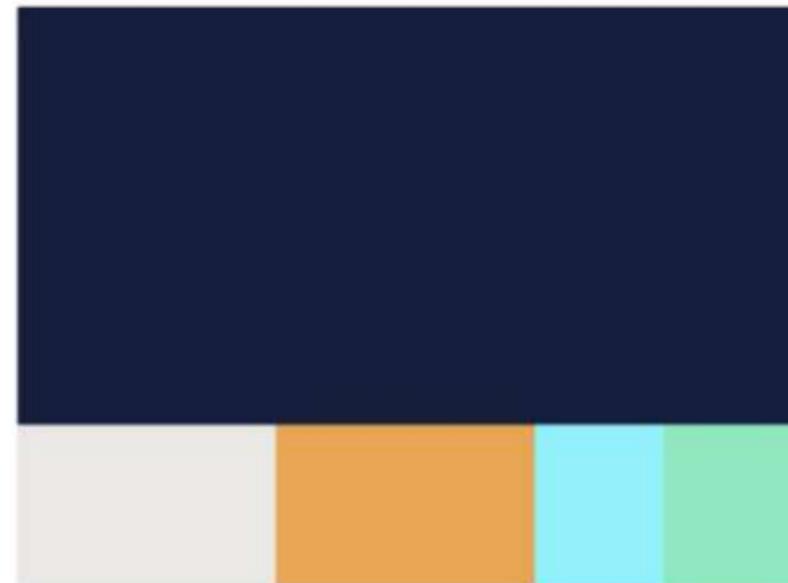
Son 4 los valores que nos sostienen:



It's time to introduce the world a new measurement for competence.



Calakn & Tika



Concepto



Aa

Altas y bajas
Moderno



Peso tipográfico
Empoderante



Isotipo
Mexicano



Gráfico
Colaborativo



Colorimetría
Tecnología



Isotipo



Inicial

M

Cultura Maya



Isotipo creado con inspiración directa del sincretismo de conceptos como la cultura prehispánica y lo moderno de las criptomonedas.

Tomando un papel importante en el mensaje a comunicar en su esencia de marca.

Colaborativo



Variaciones de logotipo







**Maya
Protocol**

**Maya
Pro
to
col**



Identidad derivada





Isotipo creado para Cacao, la criptomoneda de Maya Protocol. Su estilo gráfico se deriva del isotipo original, y está inspirado en la forma del fruto del cacao. Para mejor visibilidad e identificación, el uso preferencial del isotipo es sobre el fondo azul institucional.

1.



2.



3.



De no ser posible el uso sobre fondo azul (o contenedor del ej. 1), el isotipo siempre debe estar acompañado de su nombre: en conjunto con el isotipo (ej. 2 y 3), o **siendo mencionado** en el contenido/texto **mientras haya una clara relación** conceptual entre nombre e isotipo.

Construcción





Área de protección

Segmento del elemento gráfico cuya finalidad es proteger las proporciones previamente establecidas en la construcción.





En todas las escalas, el presente margen (llamado x) corresponde al ancho o alto externo del detalle cuadrado en el isotipo de Maya.



Reducción mínima

Para respetar la visibilidad y sacar el máximo provecho de la imagen, la identidad no podrá ser aplicada en un tamaño menor al especificado.





Maya



80px x 17px



Maya



36px x 32px



33px x 15px



Maya
Protocol



100px x 23px

Maya
Pro
to
col

100px x 23px



31px x 19px

Tipografía





Gilroy

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn Ññ Oo Pp
Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz 0123456789.,-´ç+`¡¹

**Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn Ññ Oo Pp
Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz 0123456789.,-´ç+`¡¹**

Paleta de colores



RGB: 20 / 29 / 61
HEX: #141d3d

RGB: 83 / 243 / 251
HEX: #53f3fb

RGB: 113 / 255 / 165
HEX: #71ffa5

Gradientes

Permitidas sobre blanco y azul.

#53f3fb

#71ffa5

#53f3fb

Opacidad 0

#71ffa5

Opacidad 0

#53f3fb

#141d3d

#71ffa5

#141d3d

Maya

Colores de complemento

RGB: 18 / 18 / 38
#121226

RGB: 19 / 19 / 33
#131335

RGB: 39 / 38 / 81
#272651

RGB: 34 / 34 / 73
#222249

RGB: 44 / 43 / 82
#2C2B52



Gráficos auxiliares

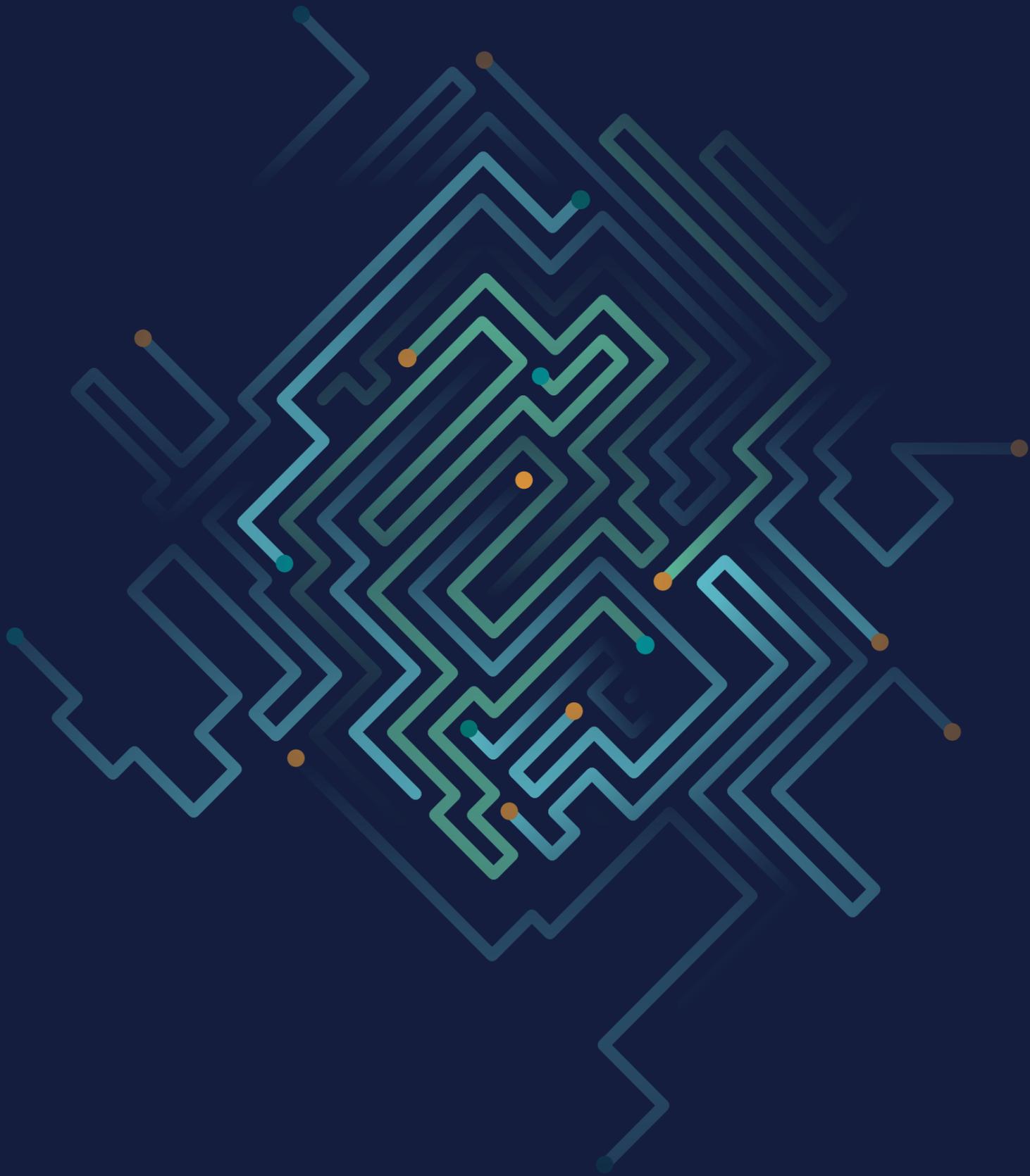


Gráfico principal

Inspirado tanto en la tecnología como en los detalles arquitectónicos presentes en edificaciones de la cultura maya, será un vehículo para expresar nuestra marca. Se utiliza sobre azul exclusivamente, y como elemento



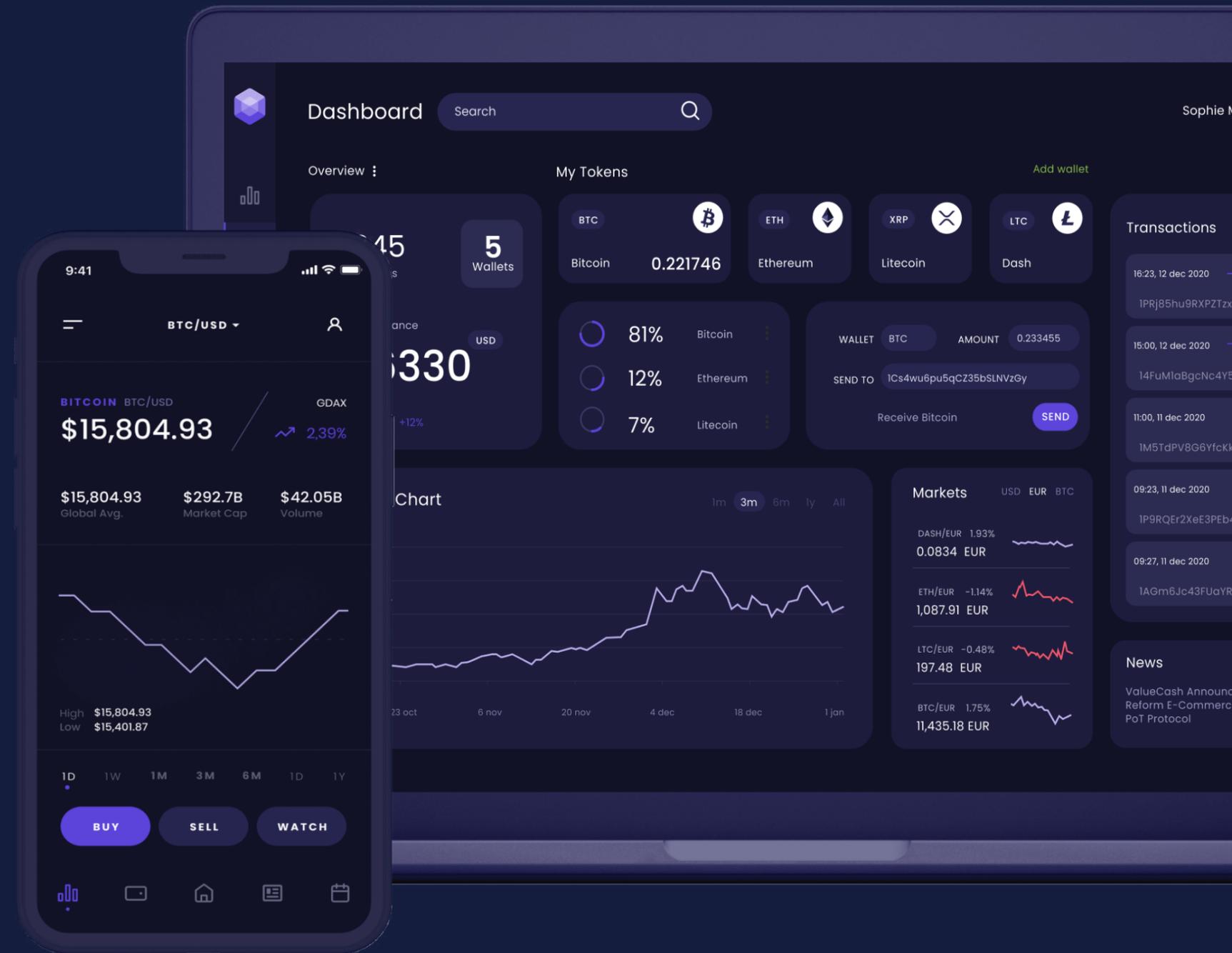
Gráfico secundario

Una variación minimalista del gráfico principal. Puede ser utilizado tanto de forma decorativa como de fondo. Para el segundo caso, su opacidad debe estar entre 50% y 20%, ajustando acorde a la visibilidad correcta del elemento sobre él.

Características

La elección de gráficos va en sincronía con la función y esencia de la marca, buscan generar un efecto de complemento y sintonía con el contenido de forma atractiva y juvenil, sin llegar a tomar el protagonismo, para ello se emplean una serie de recursos como la aplicación de colores apegados a la paleta oficial, formas simples y directas, y el uso de pocos elementos.

Palabras clave de búsqueda: tech, crypto, decentralized, mayas y blockchain.

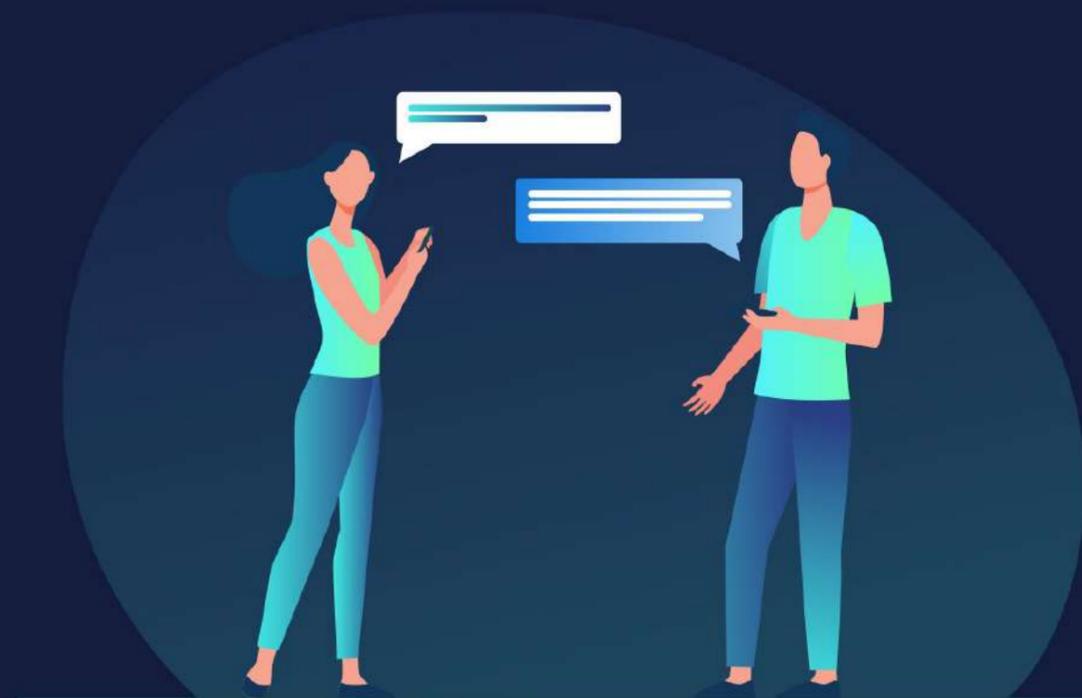


Características

- Formas rectilíneas y anguladas de estilo formal casual.
- Vistas tanto laterales bidimensionales como en isométrico a 30°.
- Colores vibrantes principalmente de la paleta oficial con la posibilidad de incluir colores de complemento de forma secundaria.
- Combinaciones de color mayormente monocromáticas.
- Contornos bien definidos a través del cambio de tonalidad o forma, es decir, sin el uso de líneas remarcadas que generen un estilo mayormente "caricaturesco".
- Uso alternativo de sombras proyectadas a partir de la figura.
- Detalles con cierto grado de realismo a través de gráficos, letras y sombras que generan tridimensionalidad, sin caer en un estilo demasiado realista o "computarizado".
- Aplicación de un segundo plano, a través del uso del gráfico secundario o formas orgánicas en solido o degradado.
- Gráficos empleados tanto de forma individual como en conjuntos a través de elementos adicionales.

A future inspired
in our past





Join our
Telegram channel

Aplicaciones





Aplicaciones

Adicionalmente se contempla el uso de imágenes que conserven el mismo carácter y esencia de los gráficos, como el color, formas o significado, siempre y cuando no recaigan en resultados altamente saturados o visiblemente distintos.



Usos incorrectos

En contraparte se encuentra principalmente la incorporación o uso de elementos con otros estilos y colores que están fuera de la paleta de color oficial y que tomen de forma negativa el protagonismo. Imágenes que no conserven relación con la función o carácter de Maya, imágenes demasiado "realistas" o la explotación o saturación del origen e inspiración de la marca como la nación, cultura o civilización.



Efecto neón

El efecto neón en elementos seleccionados, como iconografía o titulares cortos, nos dará un toque tecnológico y muy distintivo. Este efecto se puede lograr con la siguiente fórmula:

cccrypto

+

cccrypto

=

cccrypto

Gradiente #53f3fb a #71ffa5, opacidad 60%.
Blur = 10% del ancho total en px

Gradiente #53f3fb a #71ffa5, opacidad 100%.
Sin efectos.

Resultado final



Usos Incorrectos





No cambiar las proporciones ni el acomodo.



No usar colores no contemplados para la marca.



No deformar el logotipo.



No rotar el logotipo.



No agregar efectos al logotipo.

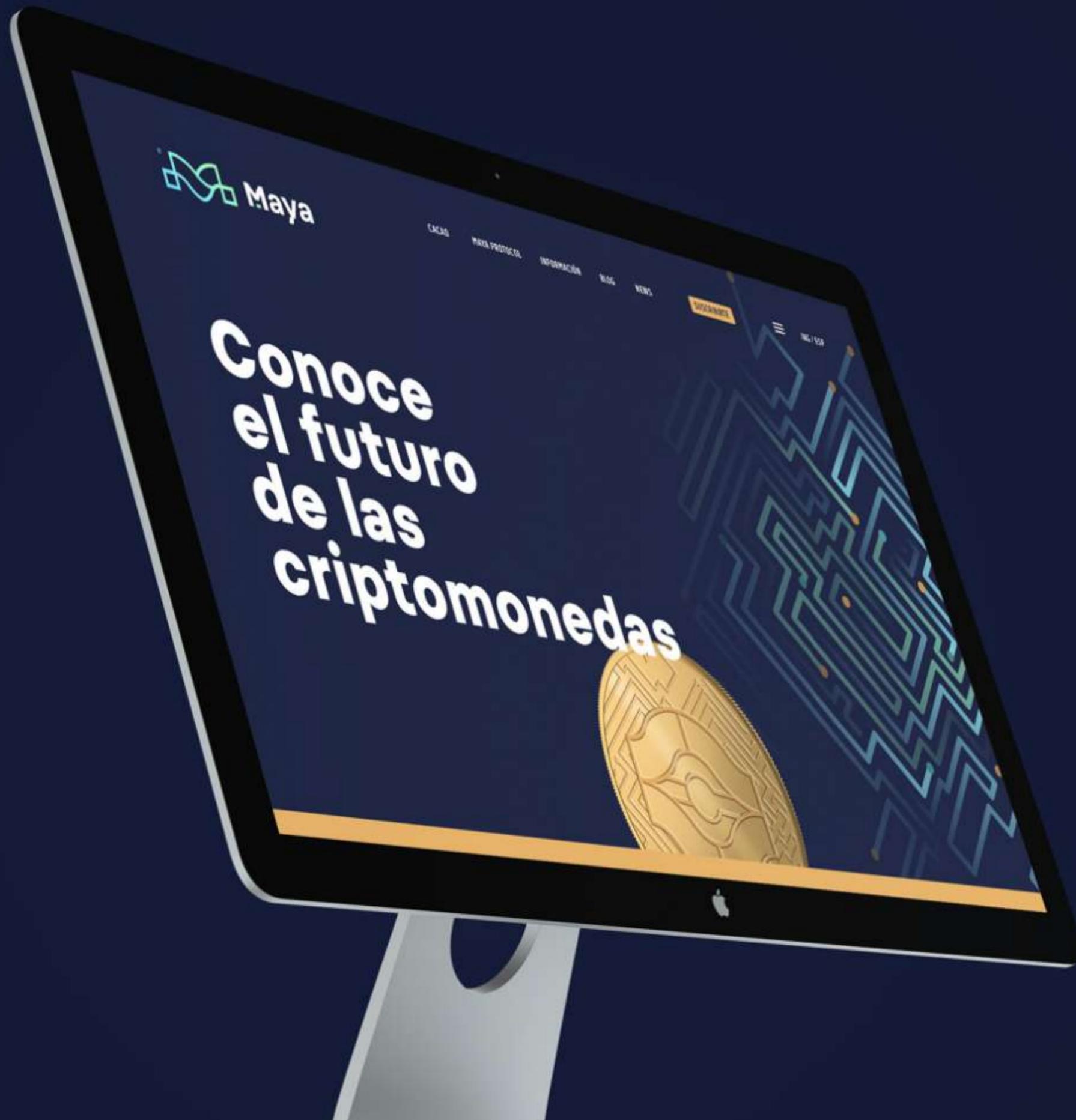


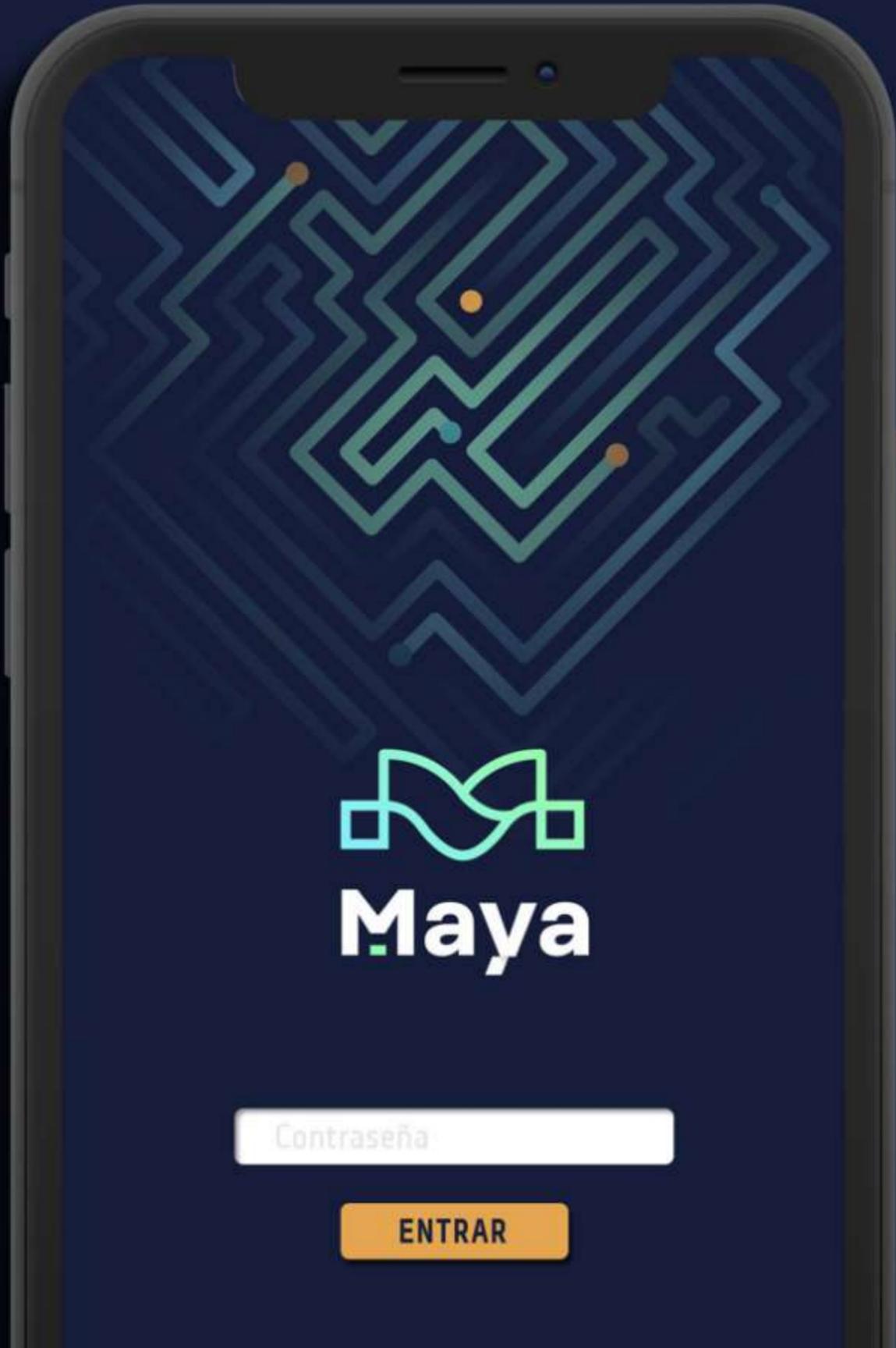
No eliminar elementos no permitidos.



Aplicaciones









Branding









 Maya

















By Nuclea Solutions